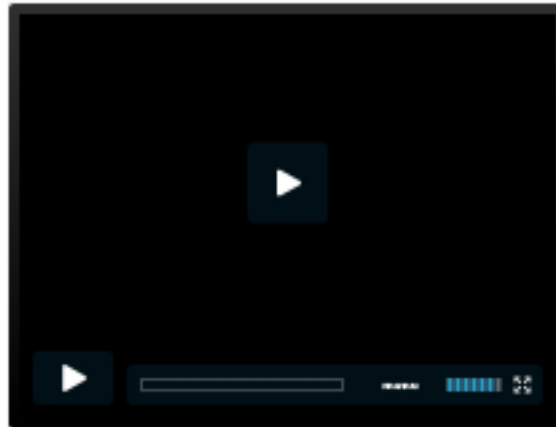


PERITO EN PATENTES Y MARCAS

Curso universitario de especialización en «PERITO EN PATENTES Y MARCAS».

CONDICIONES DE ACCESO DE LOS ALUMNOS:

Las establecidas por la legislación vigente para el acceso al sistema universitario. Adicionalmente podrán ser admitidos los alumnos que acrediten enseñanzas medias a través de una prueba de acceso, y alumnos que acrediten experiencia profesional en el área.



(Haga clic para ver el video de presentación)

PRESENTACIÓN DEL CURSO

En la actualidad multitud de juicios basculan en base a informes que emiten los peritos en patentes y marcas, moviendo en muchos de ellos cantidades ingentes de dinero, de ahí la importancia de esta profesión, donde hoy por hoy cualquiera pagando simplemente la licencia fiscal, puede autoproclamarse «perito judicial en...», con el consiguiente perjuicio para su cliente, debido a la falta de experiencia y preparación del mismo. Aunque ya se están pidiendo responsabilidades penales a peritos que se presentan a juicio sin ninguna formación académica.

Otro dato digno de tener en cuenta para la evaluación del volumen de esta profesión, es que los departamentos de patentes y marcas de la Policía y Guardia Civil, como mínimo, triplican en producción y entrada de informes, al resto de los demás departamentos.

El diploma que se otorga capacita para el libre ejercicio de la profesión como perito ante los Tribunales de Justicia o trabajar por cuenta ajena, normalmente en empresas de Investigación Privada o buffetes de abogados.

La duración de este curso se estima en 600 horas, atendiendo al alumno durante un periodo de 2 años desde la matriculación.

Una vez aprobado el curso, la Asociación Nacional de Tasadores, Peritos y Mediadores (ANTPM), le remitirá el carnet profesional y le incluirá en los juzgados de la zona que solicite.

PROGRAMA

PERITO JUDICIAL EN PATENTES Y MARCAS

- LA PROPIEDAD INTELECTUAL E INDUSTRIAL:
 - Tipos de falsificaciones.
- MARCO LEGAL PROPIEDAD INTELECTUAL / PATENTES Y MARCAS:
 - Concepto de autor.
 - Patente.
 - Marca.
 - Propiedad intelectual.
- FUNDAMENTOS DEL DERECHO DE AUTOR (COPYRIGHT):
 - Fundamentos del derecho de autor (Copyright).
 - Marcas - ¿Cómo se registra una marca?
 - Diseños industriales.
- LAS MARCAS - LA LEY DE MARCAS:
 - ¿Qué se puede registrar?
 - Ley 17/2001, de 7 de diciembre, de Marcas (B.O.E. 08-12-2001).
- LEY DE LA PROPIEDAD. PUNTOS BÁSICOS PARA EL PERITO:
 - Concepto.
 - Fuentes de regulación.
 - Objeto de la propiedad intelectual.
 - Sujeto: El autor.
 - Pluralidad de autores (Obras en colaboración -Art. 7-).
 - Obras colectivas (Art. 8).
 - Obras compuestas (Art. 9).
 - Derechos morales del autor (Art. 14).
 - Supuestos de legitimación mortis causa -Art. 15-.
 - Derechos de explotación.
 - Reproducción.
 - Distribución.
 - Comunicación pública.
 - Transformación de la obra.
 - Derechos especiales autores obras plásticas.
 - Compensación por copia privada.
 - Duración de los derechos.
 - Dominio público.
 - Límites.
 - Transmisión de los derechos de explotación.
 - Propiedad intelectual en obras cinematográficas o demás audiovisuales y programas de ordenador.
 - Otros derechos de propiedad intelectual.
 - Registro de propiedad intelectual.
 - Símbolos o indicaciones de reserva de derechos.
 - Webs de consulta.
- ESTADÍSTICA DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL:
 - Resumen.
 - Resumen de invenciones.
 - Patentes.
 - Modelos de utilidad.
 - Certificados complementarios de protección.
 - Topografías de productos semiconductores.
 - Diseño industrial.

- Modelo y dibujo internacional.
- Signos distintivos.
- Nombres comerciales.
- Recursos.
- **LA PROTECCIÓN JURÍDICA DE LOS PROGRAMAS DE ORDENADOR:**
 - Introducción.
 - Posibles formas de protección jurídica de los programas de ordenador.
 - La protección por medio del derecho de autor.
 - Posible protección por medio de la propiedad intelectual.
 - Tendencias actuales en la protección jurídica de los programas de ordenador.
 - Conclusiones.
 - Bibliografía.
- **CÓMO SE CONFECCIONA EL INFORME PERICIAL:**
 - Estructura del informe pericial.
 - Ejemplo de informe.
 - Algunos modelos de fotografías de marcas (son del tipo que se adjunta al informe).
 - Búsqueda de marcas en OAMI.
 - El etiquetado.
 - Medidas de seguridad.
 - Sistemas de impresión de las marcas.
 - Guía para la identificación de productos.
 - Otros modelos de informes periciales sobre patentes y marcas.
- **LA INVESTIGACIÓN DE LAS OBRAS DE ARTE:**
 - Introducción.
 - Estudio de la temática de la obra.
 - Elementos iconográficos que aparecen en la obra.
 - Las principales técnicas pictóricas.
 - El colorido utilizado - La iluminación.
 - El pictograma o la pincelada del artista.
 - Grafoanálisis.
 - Psicomorfología del rostro.
 - Biografía del artista - Producción artística.
 - Contexto social-histórico.
 - Estudio técnico-artístico.
 - Análisis del estado de conservación del cuadro auténtico.
 - Tipos de informes.
 - En resumen.
 - Empresas privadas autentifican las obras de arte.
 - Noticias relacionadas con las obras artísticas.
 - Algunos términos afines.
- **MUESTRAS DE CONTRATOS:**
 - Contrato mercantil de prestación artística.
 - Contrato de creación de página web (desarrollo de hardware, software y comunicaciones).
 - Contrato de edición.
 - Contrato de producción de obra audiovisual.
- **NOTICIAS RELACIONADAS CON PATENTES Y MARCAS:**
 - La Guardia Civil se incauta de prendas de vestir presuntamente falsificadas.

- La Policía Nacional interviene en Santa Cruz de Tenerife 2000 bolsos falsificados de una conocida marca.
- Actuación de la Guardia Civil por un delito contra la propiedad industrial.
- La marca Donut sólo puede ser usada por Panrico.
- La Guardia Civil entrega a la Policía Judicial una pintura del XVII robada en Portugal y recuperada en Madrid.
- La Policía Nacional desarticula en Valencia una banda dedicada a la copia ilegal de material audiovisual.
- La INTERPOL contra los delitos de la Propiedad Intelectual.
- Las asociaciones como protección.

REGLAS DEL PERITO Y TASACIÓN

- REGLAS DEL PERITO.
- MOTIVOS DE RECUSACIÓN DEL PERITO.
- LA TACHA DE PERITOS.
- PRECIO POR REPOSICIÓN.
- COSTE DE REPOSICIÓN.
- DOCUMENTOS Y MODELO DE INFORME PERICIAL.
- ESTUDIOS DE PERITACIÓN.
- MUESTRAS DE TASACIÓN.



c/ Fontanella, 15 Pral. 2ª 08010 - Barcelona

Tel.: 93 2703920 / 628 36 00 86

E-mail: intesa@intesa.es / Web: <http://universitarios.intesa.es/>

TARIFAS DE PRECIOS

Pago **AL CONTADO**, precio bonificado: **2.750 euros**.

Pago **APLAZADO BONIFICADO**:

Inscripción	Mensualidades	Cantidad	TOTAL
1.000,00	2	910,00	2.820,00
<i>Euros</i>		<i>Euros</i>	<i>Euros</i>

Pagos **APLAZADOS**:

Modalidad	Inscripción	Mensualidades	Cantidad	TOTAL
A	1.000,00	5	405,00	3.025,00
B	500,00	10	270,00	3.200,00
	<i>Euros</i>		<i>Euros</i>	<i>Euros</i>

Modalidades de pago **LARGA FINANCIACIÓN**:

Modalidad	Inscripción	Mensualidades	Cantidad	TOTAL
C	271,00	11	271,00	3.252,00
D	213,00	15	213,00	3.408,00
	<i>Euros</i>		<i>Euros</i>	<i>Euros</i>

Condiciones:

- No se efectuará la preinscripción universitaria a la UEMC hasta 9 meses después de la iniciación del curso.
- No se le remitirá diploma del centro ni certificado de la UEMC hasta que se haya finalizado el pago del curso.



ADEMÁS INTESA LE OFRECE

En este marco INTESA y la Asociación Nacional de Tasadores, Peritos y Mediadores (ANTPM), han firmado un protocolo que establece los programas de formación y los requisitos de las diferentes especialidades aprovechando la experiencia formativa y profesional de ambas entidades.

Una vez obtenida la titulación, INTESA se compromete a revisar gratuitamente los informes periciales que realice el alumno en su vida profesional durante el plazo de un año.

El certificado obtenido tendrá el reconocimiento de la Asociación Nacional de Tasadores, Peritos y Mediadores (ANTPM), la cual le remitirá el carnet profesional y le dará de alta en los juzgados de la zona que nos solicite.

CARNET DE PERITO JUDICIAL EN PATENTES Y MARCAS

Incluido en el precio alta en la Asociación Nacional de Tasadores, Peritos y Mediadores (ANTPM)



«La expedición del Diploma por parte de la Universidad Europea Miguel de Cervantes está incluida dentro del precio»



Las tasas de gestión y envío por parte de INTESA serán de 70 euros. Los alumnos que lo recojan en las oficinas de INTESA no tendrán que efectuar este pago. Los alumnos y exalumnos de la UEMC tendrán un 10% de descuento.